

Литература

10 - 11 кл.



Продолжительность теста 20 минут

1. Укажите вид тропа, который основан на переносе значения по сходству (например, «горят очи»)

2. Шепот, робкое дыханье.

Трели соловья,

Серебро и колыханье

Сонного ручья.

Свет ночной, ночные тени,

Тени без конца,

Ряд волшебных изменений

Милого лица,

В дымных тучках пурпур розы,

Отблеск янтаря,

И лобзания, и слезы,

И заря, заря!..

(А.А. Фет, 1850)

Из приведённого ниже перечня выберите три названия художественных средств и приёмов, использованных поэтом в стихотворении.

- гротеск
- аллегория
- аллитерация
- инверсия
- эпитет

3. Назовите литературное направление, которое достигло расцвета во второй половине XIX века и принципы которого нашли своё воплощение в пьесе А.Н. Островского «Гроза»? Ответ впишите без пробелов и знаков препинания.
4. Как в литературоведении называется ряд, последовательность система событий в художественном произведении?
5. Установите соответствие между названиями рассказов А.П. Чехова и их героями. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Произведение	Герои
А) «Толстый и тонкий»	1) Иван Дмитрич Червяков и Бризжалов
Б) «Смерть чиновника»	2) Елдырин, Хрюкин, Очумелов
В) «Хамелеон»	3) Порфирий и Миша, Луиза, Нафанаил
	4) Дмитрий Ионович Старцев и Туркины

Ответ:

А Б В

6. Кому из персонажей комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума» принадлежит следующая характеристика: «чувствителен, и весел, и остер», «В друзьях особенно счастлив», «он вольность хочет проповедать!», «Унизить рад, кольнуть, завистлив, горд и зол!»?

- Чацкому
- Загорецкому
- Фамусову
- Скалозубу

7. На какое событие откликнулся А.С. Пушкин в стихотворении «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»)?

- женитьба
- открытие Царскосельского лицея
- окончание ссылки
- публикация романа «Евгений Онегин»

8. Какому герою принадлежит следующий монолог:

Старик! я слышал много раз,
Что ты меня от смерти спас —
Зачем? .. Угрюм и одинок,
Грозой оторванный листок,
Я вырос в сумрачных стенах
Душой дитя, судьбой монах.
Я никому не мог сказать
Священных слов «отец» и «мать».
Конечно, ты хотел, старик,
Чтоб я в обители отвык
От этих сладостных имен, —
Напрасно: звук их был рожден
Со мной. И видел у других
Отчизну, дом, друзей, родных,
А у себя не находил
Не только милых душ — могил!

9. Определите фамилию поэта по истории создания произведения.

Анна Петровна была соседкой поэта по имени Михайловское. С мужем, героем Отечественной войны 1812 года, грубым и ревнивым человеком, она была несчастлива. Поэт увлекся этой милой женщиной и посвятил ей стихотворение, которое вручил перед расставанием. Но потом почему-то передумал и забрал листок. Молодой женщине пришлось уговаривать влюбленного поэта, чтобы он вернул ей стихотворение. Она увезла его с собой. Через несколько лет эти удивительные строки о женщине – «мимолетном видении» – были положены на музыку Михаилом Глинкой.

10. 9. Расположите события в порядке их сюжетного следования в комедии А.С.

Грибоедова «Горе от ума». Ответ запишите в виде последовательности букв.

а) Лиза

А вам, искателям невест,
Не нежиться и не зевать бы;
Пригож и мил, кто не доест
И не доспит до свадьбы.

Молчалин

Какая свадьба? с кем?

Лиза

А с барышней?

Молчалин

Поди,
Надежды много впереди,
Без свадьбы время проволочим.

б) Чацкий

Как суетится! что за прыть!
А Софья? — Нет ли впрямь тут жениха какого?
С которых пор меня дичатся как чужого!
Как здесь бы ей не быть!!
Кто этот Скалозуб? отец им сильно бредит,
А может быть, не только, что отец...
Ах! тот скажи любви конец,
Кто на три года вдаль уедет.

в) Чацкий

(после некоторого молчания)

Не образумлюсь... виноват,
И слушаю, не понимаю,
Как будто всё еще мне объяснить хотят,
Растерян мыслями... чего-то ожидаю.

(С жаром.)

Слепец! я в ком искал награду всех трудов!
Спешил!.. летел! дрожал! вот счастье, думал, близко.
Пред кем я давиче так страстно и так низко
Был расточитель нежных слов!